



*Bettina Grote: Rezension zu Astrid Habiba Kreszmeier: Natur-Dialoge. Der sympoietische Ansatz in Therapie, Beratung und Pädagogik. Carl-Auer-Systeme Verlag, Heidelberg 2021.*

Nach "Systemische Naturtherapie" ist das nun vorgelegte Buch bereits die zweite Publikation von Astrid Habiba Kreszmeier in der Reihe "Systemische Therapie und Beratung". Mit dem sympoietischen oder auch natur-dialogischen Ansatz unternimmt es eine erweiterte Neuordnung der fachlichen Grundlegung langjähriger naturtherapeutischer Praxis und Weiterbildung.

Das Buch plädiert dafür, den gesamten Lebenskontext von Menschen in das therapeutische Wirken einzubeziehen, das heißt, sie in ihrer konkreten Verortung zu sehen und die Aufmerksamkeit auch auf all das zu lenken, was sie umgibt. Entsprechend gilt es in Therapie und Beratung, forschend, fragend, intervenierend zu handeln und neue Perspektiven zu erschließen. Das vorgestellte Modell prägt dafür die drei Oberbegriffe Erdverbindung, Erinnerungspraxis und Resonanzkultur. Sie werden im Zusammenhang mit der sympoietischen Grundidee anschaulich ausgeführt und mit Praxisbeispielen sowie Auszügen aus Fallgeschichten angereichert (Kap. 4-6). Einleitend loten die ersten drei Kapitel mit der Skizzierung des eigenen Arbeitsansatzes wesentliche systemische Begriffe aus und stellen Bezüge zu umweltverbundenen und politisch-soziologischen Argumentationen her. Das siebte Kapitel gibt über Interviews Einblick in das Wirken von Kolleg\*innen.

Mit dem Begriff der Sympoiese wird gegenwärtig das Verhältnis von System und Umwelt oder Mensch und Kontext neu gewichtet und ausgefüllt. Schon immer haben systemische Herangehensweisen nach den Möglichkeiten der Gestaltung förderlicher Umgebungen für die Selbstorganisationskräfte (Autopoiesis) gesucht. Doch verschiebt Kreszmeier den Fokus nun zu einer wechselseitigen Wahrnehmung und Wirklichkeitserschaffung, wobei sie ausdrücklich auch nicht-menschliche Akteur\*innen und menschengemachte Dinge einbezieht. Damit erfährt der Kontextbezug eine gewichtige Aufwertung und Umdeutung innerhalb systemischer Therapie, Beratung und Pädagogik. Zugleich wird der systemische Anteil des naturtherapeutischen Arbeitsansatzes prägnant herausgearbeitet.

Das Buch ist auch als Angebot zu lesen, über die therapeutisch-beratende Praxis hinaus den Arbeitsansatz für weitere Anwendungsbereiche anschlussfähig zu machen, etwa in der Bildung oder im Bereich gemeinschaftlicher gesellschaftlicher Gestaltungsinitiativen. Die Interdisziplinarität, die Systemischer Naturtherapie und Beratung ohnehin auszeichnet, wird somit unter dem Label 'sympoietisch' oder 'natur-dialogisch' deutlicher.

Die Anknüpfung an den Zeitgeist und Publikationen aus unterschiedlichen Fächern trägt dazu bei, eine positive Vision gelingenden Lebens im Kontakt mit der mehr-als-menschlichen Natur wie auch der von Menschen gemachten Welt zu entwerfen. Durch den Rekurs auf jüngere anthropologische Arbeiten einerseits und langjährige Praxiserfahrung in Seminaren und Beratungen andererseits werden grundlegende menschliche Ressourcen benannt wie etwa Liebe, Fürsorge, Kooperation. "Natur-Dialoge" schreibt damit ein positives Menschenbild in die systemische Therapie, Beratung und Pädagogik ein.

Das Buch zeichnet sich dadurch aus, dass fachliche Gedankenstränge und Bezüge zu Inspirationsquellen und Freund\*innen im Geiste durchgängig mit praxis- und lebensbezogenen Beschreibungen verwoben sind. Es vermittelt anschaulich und verständlich, was in einer solchen Therapie und Beratung geschieht, die die Menschen für einige Zeit in ein Draußen-Leben führt, und was die therapeutische Praxis leitet. So wird der Arbeitsansatz im Detail greifbar, gerade auch für ein breites Publikum.

Die aufwändige Gestaltung des Buches mit Illustrationen, farblich hervorgehobenen Erfahrungsberichten und Übungsanleitungen sowie Stimmen von Klient\*innen lädt zum Blättern, Lesen und Verweilen ein. Alles in allem: ein gelungenes Fach-Lesebuch!

*Die Rezension ist erschienen in: Dr. med. Mabuse, Zeitschrift für alle Gesundheitsberufe 256 (2/2022), S. 100f.*